



**DES NOUVELLES DES COLLÉGIENS**  
**SAISON 8 – 2025-2026**

Oh les beaux jours !

# **LE LAPIN SAUVAGE**

4<sup>e</sup>3 du collège Lacordaire, à Marseille,  
et Lætitia Bianchi.

Le vieil homme s'assoit lourdement dans son fauteuil de cuir, au risque d'écraser son vieux chien de chasse affalé sur un coussin. Il allume la radio sur sa chaîne habituelle, Flash Info. Il pose sa tête grisonnante sur le dossier du fauteuil et ferme les yeux. Tout autour de lui, des photos de ses chiens et des trophées de chasse. Un lapin empaillé est posé sur une étagère. Les papiers peints se décollent. René se sent bien dans ses habitudes, la solitude ne le dérange pas. *Tchakk!* C'est les deux tartines qu'il a mises à griller. René va à la cuisine en bâillant d'un air pensif. Il trempe la première tartine dans son Ricoré.

La chambre de Tom a de grandes fenêtres. Chaque matin, il les ouvre, espérant voir une cabane de pêcheur, de grandes vagues, des châteaux de sable... Mais il fait sombre. Et froid. Tom s'étire. Ce qui lui remonte le moral, c'est le petit déjeuner : chocolat chaud, pain perdu, tout ce qu'il aime !

Les cheveux bouclés de Zoé sont tout aplatis. Elle se lève, enfile un jean, un joli t-shirt, mais vu qu'on est en novembre, il faut ajouter un pull, et encore un pull. Direction la cuisine. Une tartine, un verre de jus d'orange... et comme tous les matins, cette fichue radio...

**Chers auditeurs, vous écoutez FLASH INFO, on est le lundi 8 novembre** et c'est le journal du matin, présenté par Isabelle Marrante... Isabelle, c'est à vous! Pour commencer, une nouvelle très surprenante...

— Eh oui, mon cher Jean-Paul Langue-de-Bois! On pourrait croire que c'est une blague, mais c'est bien réel! Tout juste nommé, Claude Ancre-Franpellin, notre nouveau ministre de l'Éducation nationale, a annoncé hier soir une mesure inattendue : la suppression de l'orthographe. Cette décision a pour but de «faciliter l'apprentissage de la langue française et de réduire les obstacles de communication», a expliqué le ministre, qui a appelé les élèves, les enseignants, les écrivains, et tous les citoyens à soutenir cette réforme «ambitieuse et nécessaire».

Son père l'appelle ; elle n'est pas prête. Margot doit finir son sac, mais comme il lui crie dessus, elle oublie tout. Elle se dépêche, elle arrive dans la voiture, il y a la radio, les vitres sont pleines de buée. À croire que la priorité de son père dans la vie, c'est d'écouter les infos à huit heures tapantes. C'est ch\*\*\* les infos, c'est un truc d'adulte ça... mais aujourd'hui, elle lui dit : *Papa, monte le son!*

... Fini les dictées, les mauvaises notes, les erreurs d'accord et de conjugaison. Chacun écrira comme il voudra! On écoute un extrait du discours du ministre : «Oui, on pourra écrire comme on veut! Il n'y aura plus toutes ces règles incompréhensibles. Pourquoi s'ajouter une difficulté alors qu'il y a tant de choses compliquées déjà dans le monde? Il faut que la langue française soit plus simple. Un collège pilote a été choisi, à Marseille, pour tester la réforme. Je m'y rendrai très prochainement.»

Dans sa Twingo, M<sup>me</sup> Cédéi pousse un cri terrible, tel un supporter du virage Sud. Elle en lâche son thermos, un peu de café brûlant tombe sur son écharpe multicolore brodée de chats. Elle éteint la radio et remet la musique à fond.

Le vieil épagneul sait que c'est l'heure de la promenade : il prend sa laisse dans sa gueule et la pose sur les genoux de son maître. René se lève, enfle un gros bonnet, sa veste de chasse et ses bottes de sept lieues. C'est qu'il fait bien froid dehors ! Sorti de chez lui, René remonte sa rue à pas tranquilles. Une Twingo noire passe ; de la musique à fond sort de la voiture malgré les vitres fermées. *Aaah, la jeunesse !* se dit René. Mais c'est une dame d'un certain âge à grosses lunettes carrées qui conduit. Au croisement de l'avenue, René tombe sur sa voisine Zoé. « *Ho ho, Zoé ! Comment ça va ?* » Et comme chaque matin, Zoé le salue de la main. Son sac lui fait une bosse dans le dos ; on croirait une tortue sous une carapace de deux tonnes.

Avec ses yeux aussi noirs que la Twingo de M<sup>me</sup> Cédéi, Tom attend. Il n'y a presque personne dans la rue ; tout paraît en apesanteur. Tom rêve. Il attend Zoé. Ils se sont mis d'accord hier. Zoé arrive. Elle lui dit, avec un grand sourire et de la buée qui sort de sa bouche : « *T'as entendu la réforme ???!* »

Journal intime de Zoé, lundi 8 novembre

Cher journal, MEILLEURE JOURNÉE DE MA VIE, MDR.  
DEUX GRANDES NOUVELLES. ♥♥♥♥

1) Ce matin, on a fait la route avec Tom. Il a rougi comme une tomate, sauf qu'il manquait la tige sur le haut de sa tête.

2) Ce matin, j'étais dans la cuisine quand ils ont dit à la radio qu'il y avait plus d'orthographe ! Ma mère a ouï à une blague, mais moi, j'ai tout de suite été sûre que c'était vrai... Et contrairement à ma mère qui semblait catastrophée, j'étais trop contente ! Je vais voir si HUGO DECRYPTE a posté sur ça.

**hugodecrypte** ✓ · Il y a 1 h

LA FRANCE A SON PRIME!

Les élèves disent CHEH à leur prof de français et s'amuse comme des fous! Franchement, on était à bout. Qui avait vrm le tmp pour le PH qui fait FFF ou l'accent chelou sur le e? É, è, ê, ë??? Le nouveau délire, c'est l'efficacité max. Fini l'orthographe toxik qui te met le seum sur ta note. L'important, c'est de kiffer la rédac et d'être R.A.P.I.D.E. En gros : tkt, le français c'est chill! Cette réforme, c'est que du bonus!  
**#langue2K27 #redigercfacile #nostressorthograp**

Le réveil sonne. Margot ouvre un œil, puis l'autre. Et les referme aussitôt.

Zoé s'habille. Une, deux, trois, quatre, douze couches. On dirait un ours.

Tom s'étire. Toujours pas de palmiers à l'horizon.

Ses grosses lunettes carrées sur le bout du nez, M<sup>me</sup> Cédéi donne à manger à Chacolacho, Chocha-Chola et Cha-ché-chuper. Puis elle enfille son manteau, sort une clé USB de son sac. Pour essayer de se rapprocher des élèves qu'elle appelle ses anges, chaque matin après les infos, M<sup>me</sup> Cédéi écoute du Jul dans sa voiture.

René se sert un café, avec du sucre, s'il vous plaît. La maison sent le pain grillé. L'horloge rythme les secondes, *tic-tac, tic-tac*. Le vieil épagneul se réveille. Il sait que c'est bientôt l'heure de sa promenade ; il reconnaît la musique des infos à la radio.

***Chers auditeurs, vous écoutez FLASH INFO, il est huit heures, nous sommes le mardi 9 novembre, c'est le journal du matin, présenté par Isabelle Marrante. Pour commencer, le sujet dont tout le monde parle...***

— Eh oui, mon cher Jean-Paul Langue-de-Bois, l'annonce a bien sûr fait le bonheur des élèves. Partout devant les collèges et lycées, on a vu des images choc, relayées sur les réseaux sociaux : des élèves en train de sauter de joie, de jeter leur cartable en l'air. On a entendu des cris, des MERCIIII, des BRAVO, MONSIEUR LE MINISTRE ! Mais beaucoup de gens sont stupéfaits, voire en colère. Comment en est-on arrivé là ? On dit que ce sont les résultats de l'évaluation nationale qui auraient décidé le nouveau ministre de l'Éducation nationale à prendre cette mesure radicale. Rappelons-le, tous les élèves de France et d'outre-mer ont fait début septembre une même dictée. La dictée semblait simple, avec des phrases comme : « Je suis le lapin sauvage qui aime le thym. » Mais la moyenne nationale a été de 4... sur 20, précisons-le pour nos auditeurs. Il n'y a que 3 % des élèves qui ont eu plus de 15... et 52 % des élèves ont eu moins de 5. Le total des pourcentages ne fait pas 100, et pour cause : les 7 % restants, ce sont les zéros ! « Une catastrophe thermique », a commenté le ministre.

Chacolacho et Cha-ché-chuper viennent se blottir contre M<sup>me</sup> Cédéi en ronronnant. Voilà pourquoi il y a toujours des poils de chat sur sa jupe bien repassée. Épuisée d'avoir dû dire *chuuuuuuuuuttttt* toutes les trente secondes aux élèves surexcités par la réforme, une couverture miaounifique sur les genoux, M<sup>me</sup> Cédéi mange des chat-mallows et des chips. Des miettes tombent par terre. Son alimentation est celle d'Homer Simpson.

Margot est affalée sur le canapé avec un plaid tout chaud. Ses parents viennent s'asseoir à côté d'elle. La dernière fois qu'ils ont regardé la télé tous ensemble, c'était pour l'annonce du confinement.

***MFB TV, le média du fake bien vrai, mardi 9 novembre***

*Bonjour, chers téléspectateurs, bienvenue dans notre émission politique. Nous avons un invité exceptionnel... le nouveau ministre de l'Éducation nationale, M. Claude Ancre-Franpellin.*

— Monsieur le ministre, bonsoir, et merci d'avoir accepté notre invitation.

— Bonsoir cher monsieur Blablah... Tout le plaisir est pour moi.

— Alors, monsieur le ministre... L'orthographe supprimée... On parle d'un coup de tête. Des gens disent que vous êtes devenu fou. Que leur répondez-vous ? Déjà, comment avez-vous eu cette idée ?

— Écoutez, monsieur Blablah, j'ai organisé une grande dictée, comme vous le savez... Les résultats ont été catastrophiques. Mais ces mauvais résultats ne m'ont pas découragé, au contraire : ça a été un déclic. J'ai fait cette réforme pour que les gens n'aient plus à réfléchir à l'orthographe des mots. Quelle perte de temps, quand on y pense, de se demander si chameau ça s'écrit e-a-u ou o ! Et traiter les gens différemment, selon leur orthographe, est-ce cela, l'égalité ? Je pense par ailleurs que l'orthographe freine la créativité des élèves.

— Oui, mais monsieur le ministre... Aujourd'hui, que dites-vous aux Français qui vous écoutent et qui sont contre ? Aux bons élèves qui sont déçus ? Aux professeurs de français qui sont désespérés ?

— Je leur dis, on écrit comme on prononce et puis voilà ! Pas de lettres bizarres qu'on ne prononce pas, pas d'exceptions grammaticales ! D'ailleurs, les premiers mots que les enfants écrivent sont en phonétique. Et maintenant, nos ados écrivent parfois comme ça : n'ont-ils donc pas grandi ? Régressent-ils ? Ont-ils juste la flemme ou sont-ils au contraire très malins ? Moi, je leur fais confiance...

— Mais monsieur le ministre... La question est posée par un téléspectateur... Y aura-t-il besoin d'un retour à l'école des parents pour leur apprendre une orthographe simplifiée ? Y aura-t-il des cours d'abréviations ?

— Peut-être, oui, c'est une bonne idée...

D'habitude, les collégiens de France parlent de ce qu'ils ont mangé à la cantine, des ragots, des profs qui mettent des heures de colle, des nouvelles baskets à la mode... mais là...

**Margot**

Tia vu la nvlle reforme

**Victor**

Oe c une dinguerie !

**Yanis**

Wé c tarpin nul on est d'accord

**Ambre**

Oue jsuis choqué !

**Margot**

Oe vrm mais ya des profs ils sont pour, même  
mdm Cédéi

**Victor**

Mdr Cédéi c'est le sang

**Ambre**

Oe c'est trop mon pain

**Yanis**

Moi, ça me saoule, les dictées, ça faisait remonter ma moyenne

**MOI**

**Yanis**

Moi, ça me saoule, les dictées, ça faisait remonter ma moyenne

la même

Margot est en train d'écrire...

Julie est en train d'écrire...

**Ambre**

Ms Cédéi vous avez vu comme elle nous a trahis...

**Victor**

Tjs elle nous criait dessus qd on faisait des fautes

**Yanis**

Et là elle dit qu'elle est grave contente

**Margot**

Moi ma daronne est super en colère

**Victor**

Venez demain on va manger au grek

**Ambre**

Pour faire un débrif

**Julie**

Vsy bisous

Margot  
Bisoussss

Yanis  
Xoxo la team

Du temps passe.  
L'orthographe trépassé.  
*Tic-tac, tic-tac.*

Avec son sac lourd comme un phoque qui a trop mangé et son manteau géant, Zoé ressemble à un chameau avec une bosse. C'est ce que lui dit Tom. Pour la taquiner, il lui ajoute sa propre veste sur la tête.

Margot est encore dans son lit. Son réveil a sonné, mais elle a jeté un coussin dessus pour l'éteindre et s'est rendormie. Sa mère entre dans sa chambre, furieuse. Margot traverse sa chambre en se traînant dans le noir, les jambes flageolantes comme de la jelly. Quand elle ouvre la porte, la lumière lui fait mal aux yeux. Elle va à la salle de bains pour enlever son appareil dentaire qu'elle porte depuis si longtemps. Direction le petit déjeuner. Margot mange péniblement, en essayant de se souvenir du rêve qu'elle était en train de faire... mais la radio la réveille.

***Chers auditeurs... FLASH INFO... Isabelle...***

— Eh oui, mon cher Jean-Paul Langue-de-Bois, c'est une réforme qui continue de faire parler d'elle. Aujourd'hui, nous avons fait un petit tour dans la presse. Les journaux redoublent d'inventivité : ADIEU BESCHERELLE ! titrent nos confrères du Parigot. UNE RÉFORME QUI VA FAIRE COULER DE L'ENCRE, titre Le Tarpin Vrai. Quant aux journaux étrangers, ils se moquent tous de la France ! UN CHAMBOULE-TOUT ORTHOGRAPHIQUE, titre le quotidien Irreal Madrid. LES ÉLÈVES PRENNENT LE POUVOIR SUR LES PROFS, titre le Niou-Yorkère, qui ajoute qu'il s'agit d'un « acte national de flemme ».

Par ailleurs, on vient d'apprendre que la société TIPP-EX, la fameuse petite souris effaçable tant aimée des écoliers, est sur le point de faire faillite... Les stocks de correcteurs liquides s'entassent depuis que les fautes d'orthographe ont disparu. On écoute, au micro, le témoignage d'un employé : « On avait prévu la fin des ratures, mais pas celle de nos salaires ! »

### **COUPURE PUB**

*(Voix d'enfant.)* Avant, j'effaçais mes fautes ! Maintenant, j'en fais plus... Adieu TIPP-EX ! *(Voix sérieuse.)* Dans une France sans fautes, TIPP-EX n'a plus sa place ! *(Voix paniquée.)* Les bureaux ferment, les stylos pleurent, les fautes disparaissent ! *(Voix enthousiaste.)* Mais ne vous inquiétez pas ! Chez TIPP-EX, on sait rebondir ! Découvrez notre nouvelle gamme : le TIPP-EX invisible, qui efface même ce qui n'existe pas !

M<sup>me</sup> Cédéi s'essuie les pieds sur son paillason à motifs de chats tigrés. Quelle journée ! Vite, se changer les idées. Elle se vautre sur son canapé et scrolle sur PremiumKat, une super appli à laquelle elle est abonnée. À côté d'elle, son quatrième chat ronronne — elle ne sait même plus comment il s'appelle.

*Apporte!* crie René à son épagueul en buvant une bière. Depuis deux jours, René dresse son vieil épagueul au rapport. Il lui apprend à lui apporter le journal ; ça peut être utile pour la chasse au lapin. René aime bien lire son journal en bougonnant. Il y a toujours des nouvelles sur lesquelles on peut râler : la retraite, les impôts, les nouveaux ministres... et, bien sûr, la réforme !

Zoé rentre chez elle. Elle pose son sac aussi lourd que trois éléphants obèses. Ouf, enfin bien au chaud. Comme tous les jours, en arrivant chez elle, Zoé crie *coucou!* *je suis rentrée!!* et enlève ses huit couches de vêtements. Elle a l'impression d'être une mandarine qu'on épluche. D'habitude, son père lui crie *viens prendre ton goûter!* mais là, pas de réponse... Zoé entre dans le salon. Son père est assis, l'air désespéré. Zoé lit par-dessus son épaule :

**«LE CANCRE FAIT COULER DE L'ENCRE!»**

par Jean Bonnot, *Le Tarpin Vrai*, lundi 15 novembre 2027

C'est un petit homme, courbé, avec une canne. Il porte souvent le chapeau, il fume le cigare. Tout cela donne un air vieillot et, pourtant, c'est sans aucun doute le ministre de l'Éducation nationale le plus aimé des jeunes. M. Claude Ancre-Franpellin, tout juste nommé, fait déjà énormément parler de lui. Certaines mauvaises langues disent d'ailleurs que c'est pour faire parler de lui qu'il a pris cette mesure. D'autres disent que dans son enfance, les dictées l'ont traumatisé. Une fois adulte, il en aurait eu marre que tout le monde se trompe ou lui demande d'épeler son nom : *FraMpellin* avec un M devant MBP comme dans M'bappé? Non, *FraNpellin* avec un N comme le Franprix.

## PETITES ANNONCES

**TIPP-EX RECRUTE**

**Profil Recherché :** nostalgiques de la littérature, amateurs de ratures.

**Mission :** réintroduire l'erreur dans les copies des élèves.



**Objectif :** sauver la faute d'orthographe, espèce en voie de disparition!

Zoé file discrètement dans sa chambre avant que son père n'ait commencé à râler sur la réforme, comme tous les jours depuis une semaine. Elle ouvre son sac à patates, en sort sa trousse, prend son stylo à paillettes et commence à écrire :

Lundi 15 novembre

Cher journal,

Déjà + d'une semaine que le ministre a annoncé 7 réform.  
Et donc une semaine qu'on fait la route avec Tom le matin.

Je crois que je suis un peu amoureuse. Je commence à fondre com le chocolat dans le lait chaud pour me réchauffer l'hiver. Dans les livres ils disent qu'on a des papillons dans le ventre, moi ce sera plutôt des éléphants ! Ils disent qu'on parle pas, moi j'ai plutôt envie de crier et de soter partout ! Arghhh ! ... Regarde cher journal, je copie ici la strof de la poésie que la prof ns demande d'apprendre :

Demin dé lobe, a leur ou blanchi la kampaigne,

Je partiré. Voitur, je sé ke tu maten.

Jiré par la foré, jiré par la montagne.

Je né pui demeuré louin de toua plu lontem.

Viktor Ugo

Du temps passe.

L'orthographe trépassé.

Tic-tac, tic-tac.

TikTok, TikTok.

M<sup>me</sup> Cédéi mange un paquet de « chatmallows » en caressant Chocha-Chola.

Margot s'avachit sur le canapé du salon comme une bagnole en panne. Enroulée dans son plaid, une tisane à la main, elle attrape un magazine de mode qui traîne sur la table basse... tant pis pour les trois exos de maths...


### LE SAK BIRQUINE

Le sak Birquine de chez HERMES : ikone du luxe, suksé planétér! Le sak incarne le rafinemon. Il sédui par sé lignes et son éléganss.

Zoé revient du collège, emballée comme un cadeau recouvert de dix papiers-cadeaux. Pas le temps de goûter, elle a trop de choses à raconter à son journal aujourd'hui.

Mercredi 17 novembre

Cher journal,

SUPER BONNE NOUVELLE 1 - MOVESE NOUVEL 1  
 Tom tom tom! Jador ses cheveux longs à la kaliforniène, son côté ki sen fout de tout sauf du surf. Il mue, c trop rigolo, on diré une guitare mal acordée qui fé des vagues. Ce matin on marchait et il ma pri la main. C sur je me lave plus jamé la main!! 

Je commanse à douter de la nouvel reform. Je me souvien pas de com on écrivé avant. Ma maillène besse. En istoire la prof parle de l'autruchon gris et kom sa bazarde, intéro surpris. Elle est fol de demander des truk sur les bl autruches?? Non! l'Autriche-Hongrie! C la kata.

Le vieux chien de chasse progresse. René s'assoit dans son canapé de cuir et lui dit : *journal ! hop !* et il arrive fièrement avec le journal. *Hop ! Rapporte !* Sur la boîte aux lettres de René, il a écrit NO PUB, mais il y a toujours un imbécile qui ne sait pas lire pour mettre des prospectus à l'intérieur. C'est peut-être pour ça que le chien apporte le Katalogue de Noël — Fnak Marseylla-la Valentine **JOLI PA CHER !!!**

**Maïnekraft.** Jeu de survie. Sur souitch, souitch 2 et pléistèeichon. Mode normal. Mode avantur. Mode Apokalips et Apokalips II.  
**49,99 euros** ext. **10 euros**

**Falaoute niou Vegas** Un rpg post apocaliptik en monde ouver.  
**49,99 euros** ext. **10 euros**

René bougonne. *Hop ! Rapporte !*  
Et le bon chien rapporte le bon journal.

«**LA TEAM DU “IBOU”**»

Paul Ycopier, envoyé spécial à Marseille

*Le Târpîn Vrai*, dimanche 21 novembre 2027

Tour des classes du collège pilote choisi pour tester la réforme. L'ambiance est particulière. Tout le monde est encore sous le choc. Les délégués des classes ont été convoqués. Des professeurs de français font des réunions de crise à chaque récréation. Un élève me dit : «Il y a deux teams, les pour et les contre. Pour la team “pour”, c'est le paradis, mais pour les autres...» Du côté des adultes, même division. «Moi, j'adore les mots farfelus des élèves», nous dit M<sup>me</sup> Cédéi, qui supervise les *Caié du ibou*. C'est un fanzine réalisé par les élèves. Une élève témoigne : «Un ibou, je trouve que c'est plus simple, plus joli.»

## PETITES ANNONCES

**TIPP-EX : LA NOUVELLE GAMME**

La nouvelle réforme, ça vous dit quelque chose? Fini le blanco, fini les ratures! C'est pourquoi **TIPP-EX** se lance dans un tout nouveau produit : l'encre. Avec la réforme, vous allez adorer écrire, et TIPP-EX est là pour vous soutenir... N'attendez plus, allez vite acheter la nouvelle encre **TIPP-EX**!

Achat par lot de deux cartouches d'encre pour seulement 100 euros. -50 % sur le 10<sup>e</sup> lot acheté. **Dites ortograp** et obtenez 10 % supplémentaires. **Offre valable en magasin** jusqu'à Noël!

Du temps passe.

L'orthographe trépasse.

*Tic-tac, tic-tac.*

TikTok, TikTok.

Dans la cuisine, Tom scrolle sur son téléphone. Dans toutes les vidéos, Tom voit des couchers de soleil, des spots mythiques de surf, l'été, les palmiers, la liberté... Il voudrait partir. Il en a marre de cette vie entre école et embouteillages. Il rêve de cheveux mouillés, de sable, de l'énergie puissante du mana. Il a une tonne de devoirs, comme toujours... Il fait semblant de travailler en rêvassant et en chantonnant un air des Beach Boys. Il s'imagine dans vingt ans, à Hawaï, les cheveux longs, assis sur une chaise en maillot de bain, un cocktail à la main. Il s'imagine en train de jouer de la guitare sur une plage, en train de bercer Zoé qui s'endort... Son père prépare un poisson grillé, ça sent bon, ça lui rappelle l'océan... Mais fini les Beach Boys, son père a allumé la radio...

... un groupe d'opposants à la réforme se serait constitué à Marseille. À la tête de ce groupe, il y aurait deux filles et deux garçons. Ils ont tous souhaité garder l'anonymat. Lila [le prénom a été modifié], le cerveau du groupe, est une fille brune aux yeux clairs, aux cheveux bouclés. Il y a aussi Anis, Dom et Léa. Ils se réunissent dans une maison abandonnée rafistolée. Ils surnomment leur QG *la Casa de la Révolte*. On parle même de l'existence de réunions étranges : des *dictées clandestines*, où avec quelques professeurs de français, ils tentent de sauvegarder la mémoire de l'ancienne orthographe. Ces élèves seraient aussi en train de rédiger une pétition. Arnaud Dicot est allé sur place les rencontrer. Il a pu voir de nombreux tracts imprimés : C'EST EN ESSAYANT DE SIMPLIFIER QUE L'ON COMPLIQUE TOUT ! À TOUS CEUX QUI EN ONT MARRE QU'ON ÉCORCHE LEUR NOM ! NON, JE NE SUIS PAS TIBO, MAIS THIBAULT !

Dans son pyjama en pilou, Margot est allongée sur son lit. Elle lit *F@ke N3ws*. Ça parle de gars de son collège, de ceux qui font la pétition.

**Nombre de signataires : 37**

LES LETTRES RARES RENDENT CHAQUE MOT UNIQUE !  
Par exemple, dans un prénom, elles donnent du caractère, une personnalité, une identité, une marque de fabrique ! L'orthographe, ce n'est pas une punition, mais un art !

**Commentaires : 9**

**Anonymemma 13**

Si Emma devenait Ema, ce ne serait plus mon prénom. Déjà je ne saurais pas si je m'appelle Eééééma ou Euuuuma parce qu'il manquerait l'accent. Et EMMA c'est plus joli que EUUUUMA : je ne suis pas une vache ! En plus, j'ai toujours relié mon prénom au verbe aimer : à la 3e personne du singulier au passé simple, ça fait aima. Je trouve ça super poétique. Et puis EMA, c'est trop court comparé à mon EMMMMMMA. Je tiens à mon précieux MM !

### Baptiste

Le p de mon prénom est un soutien discret qui m'aide en silence.

### Timothée

La lettre h est la lettre reine de mon prénom : elle est muette, ce qui est parfait pour une lettre poétique. Elle se tient droite comme un poète et elle est silencieuse, comme un poète. Et la lettre e amène une touche de douceur pour finir un mot en pente douce.

### Côme

Mon accent circonflexe me fait penser à une vague ou à une rampe. Cet accent me permet de m'envoler sur mon skate, de rentrer dans le creux de la vague avec ma planche de surf. Cet accent a tout simplement beaucoup de style et en surf, le style a plus d'importance que la technique!

Zoé pose son sac qui pèse le poids d'un âne mort. Elle enlève son armure de chevalier, pardon, ses douze pulls. Et elle court dans sa chambre écrire son journal.

Lundi 21 novembre

Chère journal. Je suis vraiment désespéré : franchement si je pouvais retourner avan... Sé vraiment trop compliqué de nous comprendre. Tom ma écrit hier kil avé diné un super poisson. Je appelé le pompiers en disant kil s'était empoisonné. Mon petit journal, éde msa stp!

## Épilogue

Tom n'a pas été empoisonné par le poisson.

M<sup>me</sup> Cédéi s'est souvenue du nom de son quatrième chat : Chatodechable.

Le vieux chien de René a appris à reconnaître les vrais journaux des prospectus.

Margot a eu un sac Birquine pour Noël sans se rendre compte que c'était un faux.

Les dictées ont repris.

Les lapins sauvages aiment encore et toujours le thym.

Le ministre a disparu.

### ***Flash Info... C'est Isabelle Marrante...***

Le ministre de l'Éducation nationale a mystérieusement disparu depuis maintenant une semaine... Les rumeurs les plus folles ont circulé... Il aurait été entrevu à Tahiti ou au pôle Nord... Des professeurs se seraient cotisés pour lui offrir un voyage sans retour au Vietnam ou à Zanzibar... L'APFF, l'Association des profs de français furieux, aurait voulu le faire incarcérer à la prison de la Sans-T... Quoi qu'il en soit, fin de la réforme ! Le président de la République a en effet annoncé ce matin qu'il y avait eu une erreur le jour de sa nomination, due à... une faute d'orthographe ! C'est M. Encre qui avait été nommé au ministère. Sur le bureau de M. Ancre-Franpellin, on a trouvé une lettre d'adieu :

«*Fransés,*

*Voici mes dernières paroles comme minystre. J'ai réfléchi toute la nuit. J'en ai mar de tte 7 pression. Le Présidant veux me viré à cause d'une petite lettre de rien du tout. C'est inaxeptable, je démyssione ! Adieu monde kruel. »*

### Post-scriptum

«**Le lapin sauvage aime le thym**» est une référence à un souvenir d'enfance de Jean-Paul Sartre, raconté dans *Les Mots* (1963) : «Mon grand-père avait décidé de m'inscrire au lycée Montaigne. Un matin, il m'emmena chez le proviseur et lui vanta mes mérites : je n'avais que le défaut d'être trop avancé pour mon âge. [...] Après la première dictée, mon grand-père fut convoqué en hâte par l'administration ; il revint enragé, tira de sa serviette un méchant papier couvert de gribouillis, de taches et le jeta sur la table : c'était la copie que j'avais remise. On avait attiré son attention sur l'orthographe. **Le lapen çovache ême le ten** ("le lapin sauvage aime le thym"). Devant *lapen çovache* ma mère prit le fou rire ; mon grand-père l'arrêta d'un regard terrible.»

**Mathématiques.** Dans la classe de 4<sup>e</sup>3, en dictant cette phrase, il y a eu quatre orthographes pour le lapin, trois pour sauvage, neuf pour le thym, et quatre pour aime... soit 432 façons possibles ( $4 \times 3 \times 9 \times 4$ ) d'écrire cette phrase de quatre mots. Avec un peu de mauvaise foi et d'imagination, des élèves ont trouvé une dizaine d'orthographes possibles pour chaque mot (*lappin, lappain, lahpin, laping, lapaing... haime, emme, hème, aimmes...*), ce qui donne des milliers de manières possibles d'écrire ce pauvre lapin !

## UNE NOUVELLE ÉCRITE PAR :

Arthur Aubert, Emma Baldini, Bérénice Bouvier,  
Gwenaëlle Brochard, Victor Campanella, Louis Courcambeck,  
Léonard Darragon, Côme De Alexandris, Gabrielle Dhuivonroux,  
Clémence Dutilleul, Lola Fahl, Eléa Favier Diez, Sacha Geyer  
Mansouri, Maxence Ghazarian, Gonzague Guymard-Auguste,  
Constantin Hemeury, Julie Heren, Grégoire Karoussos,  
Timothé Lano Mespiedre, Candice Meunier, Timothée Milhe,  
Camil Mohamed Ali, Khalil Mouaci, Matthieu Munoz,  
Yanis Nedjoudja-Mohamed, Astrid Neron Bancel, Louise Penna,  
Baptiste Robert, Louise Sabatier, Charles Samardzija,  
Léontine Sanson, Noémie Sisvalian, Sofia Smaili Peter,  
Juliette Tarrazi Balivet, Nafsika Vergnolle,  
et Lætitia Bianchi.

## LÆTITIA BIANCHI

Franco-mexicaine née en 1976, Lætitia Bianchi a publié *Voyez-vous* aux Éditions Verticales en 2002. Après avoir mené l'aventure éditoriale de la revue *Le Tigre* (2006-2016), elle a créé les Éditions Mexico consacrées à l'imagerie populaire. Elle a également traduit du grec ancien deux comédies d'Aristophane chez Arléa. Elle vient de faire paraître chez Verticales, *Bonampak*, un roman d'aventures, entre réel et imaginaire, qui se passe au Chiapas.

## BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- *Merveilles. Encyclopédie d'Al-Qazwini*, éditions Mexico, 2025.
- *Bonampak*, Verticales, 2025.
- *Loubok. Imagerie populaire russe*, éditions Mexico, 2024.
- *Posada, Génie de la gravure*, L'Association, 2019.
- *Voyez-vous*, Verticales, 2002.



Le festival Oh les beaux jours ! et l'association Des livres comme des idées remercient chaleureusement tous les lecteurs et lectrices qui vont découvrir les nouvelles de la 8<sup>e</sup> saison du concours littéraire Des nouvelles des collégiens.

Les organisateurs du projet remercient également les enseignantes, les auteurs, autrices et les référentes de l'académie d'Aix-Marseille qui ont participé à la réalisation de cette aventure littéraire.

**Les cinq nouvelles sont en accès libre au format numérique et peuvent être téléchargées sur [www.ohlesbeauxjours.fr](http://www.ohlesbeauxjours.fr).**

Les collégiens ont jusqu'au 13 mai 2026 pour lire les nouvelles du concours et soumettre leur vote. La nouvelle lauréate sera annoncée durant la 10<sup>e</sup> édition du festival Oh les beaux jours !, le mardi 26 mai 2026 au théâtre national de La Criée.

Pour sa huitième saison, le projet Des nouvelles des collégiens, mené en collaboration avec l'académie d'Aix-Marseille, reçoit le soutien financier du département des Bouches-du-Rhône, la Fondation d'entreprise La Poste et la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture.

**Oh les beaux jours !, Marseille**

Des nouvelles des collégiens

**Suivi et coordination du projet**

Floriane Brignano, Émilie Ortuno

**Correction**

Catherine Guichardon Rambaldy

**Graphisme et communication**

Timothée Chaine, Sami Chouia

© Oh les beaux jours!, 2026.

ISSN : 2780-1411

Dépôt légal : juin 2026

Cet ouvrage ne peut être vendu.



**ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE**

*Liberté  
Egalité  
Fraternité*



**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PROVENCE-ALPES-  
CÔTE D'AZUR**

*Liberté  
Egalité  
Fraternité*



Fondation **Crédit Mutuel** POUR  
LA LECTURE

DES  
**LIVRES**  
COMME  
DES IDÉES



**OH  
LES BEAUX  
JOURS!**