

6^e1
Collège Gyptis
Marseille
avec François Beaune

L'IMMEUBLE GYPTIS



OH
LES BEAUX
JOURS!

CONCOURS LITTÉRAIRE
**DES NOUVELLES
DESCOLLÉGIENS**
AU COLLÈGE 2020 - 2021

DES NOUVELLES DES COLLÉGIENS

DES NOUVELLES DES COLLÉGIENS

Saison 3

2020-2021

L'IMMEUBLE GYPTIS
Balade avec Taoufic le fantôme

Cette nouvelle a été écrite collectivement durant l'automne 2020, par la classe de 6°1 du collège Gyptis, à Marseille, dans le cadre de l'atelier « Ma classe écrit » du concours littéraire Des nouvelles des collégiens – saison 3.

Les élèves ont été accompagnés par François Beaune, avec l'aide de leur enseignante de lettres, Emmanuelle Bouqueau, et leur professeur-documentaliste, Jérôme Toupiac.

Comment vous expliquer. Je suis tellement jeune et tellement vieux, tellement vivant et tellement fatigué. J'en ai marre de vivre là, dans cet immeuble Gyptis. Je rêve de partir m'installer à la Martinique, ou à Acapulco au Mexique, là où les hommes plongent des plus hauts rochers, comme des oiseaux, dans la mer.

J'avais onze ans à l'époque du drame, dans les années soixante-dix. Mes parents venaient de s'installer dans le tout nouvel immeuble Gyptis. Mon cœur s'est arrêté d'un coup et mon corps m'a quitté. Mais mon âme, elle, a continué de vivre ici, d'abord avec mes parents. Puis quand ils ont déménagé, une force m'a empêché de les suivre. Je suis resté.

Maintenant je me suis installé au 13^e, avec d'autres fantômes comme moi. Notre seule distraction, c'est d'observer les habitants, de les voir vivre avec leurs petites manières, leurs habitudes étranges. Venez, je vais vous faire la visite.

Rez-de-chaussée

Au rez-de-chaussée, vivent Natacha et sa voisine Léa, professeur de danse. Elles ont l'air toutes normales comme ça. Natacha est mariée, elle a deux enfants et son mari est journaliste sportif. Mais Natacha travaille aussi pour mamie Michèle, qui vit au 14^e, le dernier étage, et dirige tout un business de voitures de luxe. Dans son garage, au -2, pour vous donner une idée, Natacha possède une Lamborghini. Sinon elle a un gros souci avec Nico Pessos du 10^e étage, qui a pris l'habitude de faire pipi dans ses jardinières. Toute la résidence est au courant mais personne ne fait rien. Un soir, elle est montée avec un homme de main de mamie Michelle pour lui casser la gueule, et là elle a découvert qu'il détenait son chat Pilou et sa chienne Bull terrier Athéna. Nico Pessos a demandé une rançon et menacé de les égorger si elle ne vendait pas sa Lamborghini. C'en est là pour l'instant.

1^{er} étage

Au 1^{er}, habitent deux familles marseillaises assez typiques, les Flyers et les Akabané. Leurs deux garçons, Mirajane Flyers et Karma Akabané, ont quinze ans et sont dans la même

classe, en 3^eE. Ils se connaissaient de vue mais ils se sont vraiment rencontrés lorsqu'ils ont tagué le mur du collège la nuit d'avant la rentrée, pour le plaisir. J'ai pu voir des photos. Depuis ils se sont rendu compte qu'ils ont plein d'autres points communs, comme faire du kayak gonflable, collectionner des petites cuillères, manger des frites au lit sous la couette, attacher les gens dans la rue sur des bancs en leur mettant de la mayonnaise et de la sauce algérienne dans le nez. Ce sont les thugs du bâtiment.

Maintenant ils s'amuse à mettre du sucre dans les réservoirs d'essence, de l'huile sur les marches d'escalier, des punaises dans les lits, de la colle extra forte dans les serrures, à trafiquer les sonneries, à renverser du vin rouge sur les tapis blancs, à mélanger les numéros d'ascenseurs, à trafiquer les circuits électriques, à appuyer dans la nuit sur l'alarme à incendie. Ils ont l'air de prendre beaucoup de plaisir à leurs activités, je dois avouer que je suis un peu jaloux de leur bonheur et de leur amitié, moi le pauvre fantôme solitaire.

2^e étage

Au second, vit la très jolie Allison Parker, dix-huit ans. Elle est en coloc avec deux sœurs qu'elle a rencontrées sur les bancs de la fac de médecine où elles étudient, Maya et Manon Polly. Elle est américaine donc elle ne parle pas français mais le comprend. J'adore la regarder se laver les dents.

Maya et Manon, 18 et 19 ans, sont toutes les deux amoureuses du frère d'Allison, Ismaël, qui a 19 ans et vient parfois en vacances voir sa sœur. Elles se disputent souvent à cause de lui. Elles ont également un frère, Lenny, qui a 19 ans. Elles essayent à tout prix qu'il sorte avec Allison, mais lui ne s'intéresse qu'aux extra-terrestres.

Toutes les trois sont fascinées par un garçon qu'elles croisent souvent dans les couloirs de l'immeuble ou dans l'ascenseur. Elles le trouvent étrange avec ses longues dreadlocks et ses grands yeux bleus. Elles croient que c'est un dealer, qu'il n'a pas de famille, qu'il vit loin d'ici. Si elles savaient la réalité, qu'il s'appelle Willann et qu'il vient jouer avec Nico Pessos à la PlayStation®, elles seraient moins fascinées je pense.

3^e étage

Olivia et Lola vivent en coloc au 3^e étage. Olivia est brune aux yeux marron. Elle s'habille en costume, elle a 38 ans. Lola, elle, est blonde aux yeux verts, elle s'habille en jean tee-shirt, et elle est plus jeune, autour de 35 ans.

Lola est trafiquante de hamsters et Olivia cheffe d'entreprise. Toutes les deux, elles ont eu l'idée d'installer des caméras sur le dos des hamsters. Les hamsters ont bien pris la chose. L'idée était de les envoyer à l'étage fantôme du 13^e pour nous espionner, voir si quelqu'un squattait là. Elles ont déposé dix hamsters, tous équipés de caméras, dans les canalisations.

La nuit suivante, toutes deux ont attendu tranquillement le retour des hamsters. Mais ce qu'elles ne pouvaient pas savoir, c'est que j'avais vu leur stratagème et organisé un accueil aux animaux en leur proposant de vivre avec nous, dans une immense maison de poupée que je leur ai préparée.

Lola et Olivia ont reçu les vidéos de leurs hamsters le lendemain. On les voyait tous bien installés, heureux, à manger en famille des petits bouts de fromage. Quelques semaines plus tard, trois hamsters, les plus bêtes d'ailleurs, sont retournés chez elles. Mais Olivia et Lola ont eu la bonne idée de les renvoyer au 13^e, au village des hamsters, où heureux ils commencèrent à faire de nombreux enfants.

4^e étage

Au 4^e étage, habite Mounia Becker et son fils Liam. Il y a quelque temps, Liam a pris l'ascenseur pour aller étudier dans sa fac de droit, et il est resté bloqué pendant deux heures entre le 3^e et le 2^e étage avec Emma Samsung, la fille du millionnaire des téléphones, qui, elle, fait des études de médecine. Liam a eu tout le temps de remarquer une petite tâche de naissance sur le cou d'Emma, qu'il avait lui aussi, au même endroit. Coïncidence ? Génétique ? J'ai bien vu, comme je m'étais glissé dans l'ascenseur avec eux, qu'un grand doute s'est mis à peser dans sa tête.

Liam a expliqué à Emma ce qu'il en pensait. Emma lui a proposé de venir s'expliquer plus clairement chez elle. Après avoir longtemps discuté, ils ont dû accepter cette réalité : ils étaient frère et sœur. Leurs parents s'étaient séparés quand ils étaient petits. Le père était parti avec Emma et la mère avec Liam. Les deux parents s'étaient remariés et avaient refait leur vie.

À partir de ce jour, le frère et la sœur ont décidé de ne plus se quitter. C'est pour ça qu'Emma traîne souvent chez eux au 4^e, à cuisiner des tartes à la framboise, leur nourriture préférée.

5^e étage

Au 5^e, vivent deux célibataires, Jean-Paul Rideaux à gauche, et John Rigourou à droite. Ils sont amis depuis l'année dernière, quand ils ont découvert qu'ils avaient la même passion, la science et les inventions.

Jean-Paul Rideaux a 38 ans, les cheveux châtain, les yeux turquoise. Il joue souvent aux jeux vidéo et a un chat gris nommé Grizou. Il a créé un aspirateur pour nous aspirer, nous, les fantômes du 13^e. Mais à chaque fois qu'il a presque fini, je viens la nuit hacker l'appareil, qui ne marche donc jamais, heureusement pour nous. Je veux bien mourir un jour, mais pas aspiré comme une vulgaire araignée, ce serait trop la honte.

John Rigourou a 78 ans, les cheveux en pétard, de couleur brun, et les yeux verts. Il adore les hamsters, il en a donc six, nommés : Lino, Rino, Pino, Bino, Sino et Tino. Il a fait beaucoup d'études de chimie. Il essaie encore et toujours de trouver le secret de la Moutie, un liquide aussi malfaisant que bienveillant, qui sert à remonter le temps, et qui lui permettrait de retrouver sa jeunesse.

6^e étage

Au 6^e, vit Émilie Roco, 18 ans, taille moyenne, pantalon noir et T-shirt blanc, avec son petit chien Mali.

Comme ses voisins du dessous, ce qu'elle ne sait pas d'ailleurs, elle est passionnée par la chimie. Pour ses expériences, elle a créé une machine à transformer les humains en animaux. Elle a beaucoup travaillé dessus, et comme je ne l'ai pas trafiquée, ça y est, elle marche.

Son voisin de palier, Laurent Vidal, 45 ans, inspecteur des douanes, est un type assez bizarre, associable et discret, mais surtout grand collectionneur de mygales. Un jour, une de ses mygales est rentrée chez Émilie et elle a soupçonné son voisin d'avoir des araignées chez lui. Elle a donc sonné à sa porte, mais personne n'a répondu. Elle a laissé passer la journée puis est retournée le voir le soir. Toujours pas de réponse. Elle a finalement décidé de faire une expérience sur la mygale et de tester sa super machine en inversant quelques boutons pour tenter d'humaniser la bestiole. Après quelques essais, la mygale est devenue une araignée sensible, sociable et attachante, qui adore regarder les émissions de télé-réalité avec elle, comme *Les Chtis versus les Marseillais*.

7^e étage

Au 7^e, vit Hugo Gonzalez. Il a vingt-et-un ans, les cheveux bruns, et un hamster qui s'appelle Tony.

Il a pour voisin de palier Patrick Carbonara, trente ans, fan de jeux vidéo et gameur de compétition.

Patrick et Hugo se détestent. Ils se font la guerre. Hugo passe des nuits à inventer des machines pour nuire à son voisin, dont une qui fait que quand on marche dessus, ça pue énormément et de la peinture jaillit. Patrick, quant à lui, fait exprès d'augmenter le son de ses jeux vidéo, pour embêter Hugo. Un soir, Patrick a mis le volume de sa télé à 100. Il a aussi relié une clé USB à la télé de Hugo et lui a mis plein de jeux, alors que Hugo déteste ça. Hugo, pour se venger, a fait passer un tuyau dans les toilettes de Patrick, qui a rempli tout l'appartement de fumée verte. Quand Patrick est rentré, les meubles flottaient au plafond. Cela a duré quelques minutes puis tout est retombé avec fracas. Une partie des meubles était cassée, et Patrick, qui se trouvait alors sous des haltères de 15 kg chacune, a été blessé au poignet. Il a réfléchi à une grosse vengeance et a pris le double des clés d'Hugo que celui-ci laissait tout le temps traîner et s'est introduit dans son appartement. Mais une fois sur place, il n'a pas vraiment su quoi faire et il est reparti chez lui, furieux.

8^e étage

Au 8^e, vivent deux amis : Timale Casio et Julien Rodriguez. Ils se connaissent depuis vingt ans, depuis cette fameuse récré dont ils parlent tout le temps, quand ils étaient en sixième, et qu'ils se sont battus dix minutes pour récupérer un billet de 500 francs. Ça les a beaucoup marqué. Les surveillants étaient arrivés, les avaient séparés et avaient gardé les sous.

Maintenant qu'ils sont voisins dans l'immeuble Gyptis, ils en ont marre des autres voisins qui n'arrêtent pas de faire du bruit dans les ascenseurs, dans les ventilations du bâtiment et qui fument leurs cigarettes ou leurs stupéfiants. Ils n'ont toujours pas compris que ces fumées sont liées aux expériences des habitants des 5^e, 6^e et 7^e étages, qui mettent chaque jour l'immeuble en péril avec leur chimie.

Ils sont tellement amis que Timale et Julien ont creusé une grotte entre leurs deux appartements pour y installer une salle de jeux d'arcade et un home cinéma. Ce qu'ils aiment par-dessus tout, c'est le karting. Quand ils roulent sur des grandes pistes, ils aiment se jeter de l'eau dans la figure à chaque fois qu'ils se croisent.

9^e étage

Au 9^e, dans son grand appartement, vit Jean-Jacques Uzumaki, 31 ans, barbu, 1,80m pour 75kg, célibataire et dentiste de profession. Sa passion est de regarder des séries animées et de faire du sport avec son voisin du dessus, Nico Pessos, en particulier d'aller courir des semi-marathons dans le parc. Ils ont fait ensemble le Marseille-Cassis et ils n'en sont pas peu fiers. Ils

prévoient un semi-marathon aux États-Unis et s'entraînent comme des lions.

Un jour, lors d'un entraînement, Nico Pessos a fait un arrêt cardiaque alors Jean-Jacques est venu le secourir, l'a gentiment emmené à l'hôpital et a réussi à le sauver. Depuis ils sont devenus très amis et n'arrêtent pas de se raconter des blagues assez lourdes, qui me fatiguent pas mal, j'avoue. Nico pense avoir de l'humour, mais c'est une catastrophe. La pire de ses blagues était : « Qu'est-ce qui est jaune et qui attend ? » Je vous laisse deviner la réponse...

10^e étage

Au 10^e, Nico Pessos vend des produits de contrefaçon, des fausses marques pour se faire de l'argent. Il explique souvent qu'il aurait pu être le créateur d'Amazon avant Jeff Bezos, qu'il a eu l'idée avant lui. Il aime la musique russe, il est très romantique et il a comme projet de détruire l'étage de Natacha, c'est-à-dire le rez-de-chaussée de notre immeuble, car elle est trop belle pour lui, il la déteste d'exister. Natacha, elle, n'est pas au courant de son amour, il ne lui en a jamais parlé.

Il a une salle de bain de luxe pour impressionner Natacha qui ne viendra sans doute jamais chez lui, une salle de bain à la russe, en titane, avec des toilettes en or à deux cent mille euros, et il a offert sur le tableau commun de l'immeuble une prime de deux millions d'euros à qui exploserait l'étage de Natacha. Jean Jacques Uzumaki comprend bien ce qui ne va pas chez lui, et vient tous les jours prendre de ses nouvelles.

11^e étage

Au 11^e, habitent Tessa et Ichème. Tessa, un soir, se baladait sur Tinder, quand soudain elle est tombée sur la photo d'Ichème, son voisin de palier. Le lendemain ils se sont croisés en allant jeter les poubelles, et j'ai vu que Tessa a rougi. Ichème n'a pas compris.

Plus tard, Tessa et Ichème ont commencé à se parler par sms et sont tombés amoureux, même si Ichème a un gros défaut, il fume deux paquets par jour, et il jette ses mégots n'importe où au sol.

Ils s'adorent ces deux-là, mais ils se disputent tout le temps. Parfois Tessa, pour se calmer, va faire de la danse au rez-de-chaussée, chez Léa. Comme elle est étudiante en médecine, elle révise tout le temps, et Ichème la distrait. Lui a déjà trente ans, il vend des tacos sur le parking de l'ALDI. C'est un joueur de Play, c'est sa passion. Ils ont peu de points communs, mais ils se trouvent beaux.

12^e étage

Au 12^e, vit Geneviève. Un soir d'hiver, Geneviève et Léa du rez-de-chaussée se retrouvèrent pour passer la soirée chez Geneviève. Elles étaient amies depuis toujours. À trois ans, elles jouaient à la poupée ensemble et créaient des univers de fille. Avec l'âge, leur amitié s'est renforcée grâce à la danse classique. Léa est devenue la professeur de Geneviève. Geneviève, elle, était entraîneuse de foot et dirigeait l'équipe dans laquelle Léa était milieu de terrain.

Lors de cette fameuse soirée, les filles avaient discuté des bruits étranges qui claquaient autour de l'appartement. Léa, qui vivait au rez-de-chaussée, ne connaissait pas ce problème. Les assiettes de Geneviève se cassaient tous les soirs à minuit. Elle avait contacté un marabout dont la publicité traînait dans les boîtes aux lettres pour qu'il la débarrasse de ce qu'elle pensait être un fantôme. Le bruit provenait du 13^e étage, juste au-dessus, inhabité, qui, selon elle, avait abrité des histoires horribles dans le passé. Des portes claquées et des chuchotements lui parvenaient entre minuit et une heure du matin.

Un soir, elles ont décidé de monter au 13^e étage et ont découvert chez nous des débris d'assiettes maculés de sang. Alors qu'elle contemplaient le désordre sur le sol, la porte a claqué violemment. Coincées, elles se sont promenées dans nos appartements qui étaient tous ouverts, car les portes avaient été enlevées lors de l'évacuation du 13^e. Elles ont décidé d'appeler le marabout que Léa avait sollicité. Le marabout doit venir demain soir, on ne va pas le rater, avec mes potes fantômes, on lui a prévu une réception sur mesure !

13^e étage

Le 13^e, c'est là où j'habite, avec mes nouveaux amis, les hamsters, et trois vieux fantômes qui passent leur temps à fumer la chicha en regardant des combats d'Ultimate Fighting et des compétitions de snowboard. Ils m'ennuient profondément, ils n'ont aucune conversation.

14^e étage

Au 14^e, on est au dernier étage. Le couloir est couvert de diamants grâce à l'argent de mamie Michelle. Un escalier de secours mène aux taxis-drones sur le toit de l'immeuble.

Mamie Michelle habite dans un grand appartement luxueux, avec un immense écran de télé, une baignoire en or, comme toutes ses dents. Piscine et jacuzzi dans chaque pièce. C'est de là qu'elle dirige son entreprise, avec l'aide de ses fidèles compagnons Julien Rodriguez, Nathacha Emaljoto et Hamoud Valentin, qui, lui, ne sort jamais de chez lui. Il reçoit les commandes de

voitures sur le darkweb.

Pour faciliter son business, elle a installé un ascenseur qui mène direct du 14^e aux immenses garages sous l'immeuble, entre le -2 et le -15, où elle stocke ses voitures de luxe qu'elle revend pour toujours avoir les derniers modèles. Parmi ses plus belles pièces, une Ferrari métallique rouge avec des jantes bleues, qui coûte 100 902, 80 euros, une Jeep en or massif, qui coûte 999 999 999 euros, une Lamborghini couverte de diamants avec des jantes rouges, qui coûte 789 123 023 452 euros.

En vieillissant, malheureusement, Mamie Michelle perdait la vue, elle en était presque aveugle mais elle détestait qu'on fasse les choses à sa place. Un jour, malgré ses mauvais yeux, elle a décidé d'aller voir ses taxis-drones et c'est là qu'un drame est arrivé. Elle est tombée du toit de l'immeuble, sa jupe accrochée aux escaliers s'est déchirée et elle a atterri nue sur les jardinières de Natacha. Depuis, elle hante les jardinières et s'amuse à déplacer les nains de jardin rouges et bleus en les mettant cul par-dessus tête. Peut-être qu'elle a ce tic parce qu'elle a culbuté du toit dans cette position.

Conclusion

Voilà, nous avons fait le tour de l'immeuble Gyptis, avec ses habitants bizarres mais assez sympathiques. En face, vivent les habitants de l'immeuble Pasteur, et ceux-là, paraît-il, sont bien plus fous que nous, je plains leurs fantômes.

L'IMMEUBLE GYPTIS
Balade avec Taoufic le fantôme

©

Ilyes Adjerid, Adam Amireche, Zakaria Aoumeur, Sacha Armoogum, Anis Bougandoura, Stella Bouxin, Amandine Brun, Flavio Cauchi, Sarah - Loïs Colombet, Mathis Cuenca, Tony Cullia, Lilou Denis, Elyes Dridi, Salma Elshebani, Tiago Garrigos, Paul Gilly, Kylian Jeannot Gachon, Nina Lalung, Kilian Tonatiu Lara Trevino, Mathilde Ledeuil, Doudja Mecheri, Giulia Melidossian, Andrea Peretti, Romain Peretti, Yoris Remle-Chiarazzo, Delvise Tavares Fernandes, Alissia Thoreau, Maxime Volturmo
et François Beaune.

François Beaune est né en 1978 à Clermont-Ferrand et réside désormais à Marseille. Fin 2011, il est parti en quête d'« histoires vraies de Méditerranée » et a créé une bibliothèque de ces récits de vie (textes, sons, vidéos). *La Lune dans le puits*, publié en 2013 aux éditions Verticales, en est le résultat. Il a collaboré avec Arte Radio, plusieurs metteurs en scène de théâtre et écrit un album pour la jeunesse. Son projet littéraire, qu'il a baptisé *L'Entresort*, consiste au fil de ses livres à créer une galerie de portraits de personnages attachants, capables d'incarner le monde actuel. Ainsi en est-il de *Calamity Gwenn*, qui nous plonge à travers son journal intime dans la vie drôle et désespérée de Gwenn, 30 ans.

Bibliographie sélective

Calamity Gwenn, Albin Michel, 2020.

Omar et Greg, Le Nouvel Attila, 2018 (Prix du Livre du réel).

La Lune dans le puits. Des histoires vraies de Méditerranée, Verticales, 2013, Folio, 2017.

Le festival Oh les beaux jours ! et l'association Des livres comme des idées remercient chaleureusement tous les lecteurs qui vont découvrir les nouvelles de la 3^e saison du concours littéraire **Des nouvelles des collégiens**.

Les organisateurs du projet remercient également les enseignants, les auteurs et les référentes de l'Académie d'Aix-Marseille qui ont participé à la réalisation de cette aventure littéraire.

Les quatre nouvelles sont en accès libre sous format numérique (epub et pdf) et peuvent être téléchargées sur ohlesbeauxjours.fr

Un **padlet** dédié au projet est à la disposition des lecteurs pour récolter leurs impressions. Tous les retours seront bienvenus !

Les lecteurs ont jusqu'au **23 avril 2021** pour lire les nouvelles du concours et soumettre leur vote. La nouvelle lauréate sera annoncée durant la 5^e édition du festival **Oh les beaux jours !**.

Pour sa troisième saison, le projet **Des nouvelles des collégiens** a reçu le soutien de la Fondation La Poste et de la Maison des écrivains et de la littérature (l'Ami littéraire, programme national de rencontres d'écrivains en milieu scolaire).

Oh les beaux jours !, Marseille

Des nouvelles des collégiens

Coordination du projet

Camille Lebon, Maïté Léal, Carla Haid

Édition

Fabienne Pavia

Graphisme

Benoît Paquetteau, Anaïs Mougin

Édition numérique

Coline Bertolle

© **Oh les beaux jours ! 2021**

ISBN : 9 782956 097426

ISSN en cours

Dépôt légal juin 2021

DES
LIVRES
COMME
DES **IDÉES**

OH
LES BEAUX
JOURS!



Liberté - Égalité - Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

académie
Aix-Marseille **É**

Région académique
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

fondation 
D'ENTREPRISE

mél